

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

\_\_\_\_\_ Пахомова Н.В.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 Театральное искусство

Программа магистратуры: Проектирование спектакля Драматурги  
Кафедра: Магистерская кафедра театрального искусства  
Факультет: Факультет мастерства сценических постановок

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>академическая магистратура</i>
Форма обучения: <i>Заочная форма</i>
Срок получения образования: <i>2 г. 3 м.</i>

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1127 от 16.11.2017

## СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной и воспитательной работе \_\_\_\_\_ / *Третьякова Е.В./*

Врио зав.кафедрой театрального искусства \_\_\_\_\_ / *Чепуров А.А./*

Декан факультета мастерства сценических постановок \_\_\_\_\_ / *Фокин В.В./*

# Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август								
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	=	=	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	Э	Э	Э	*	*	*	*	У	У	У	У	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	Э	Э	Э	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К
II	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	Э	Э	Э	К	*	*	*	П	П	П	П	П	П	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	Э	Э	Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	К	К	К	К		
III	К	К	К	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Д	Д	Д	Д	Д	Д	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	

## График сессий

	Курс 1						Курс 2					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	5		16		18				20		19	
Дата начала/Номер недели	16 сентября 2021 г. 3		9 декабря 2021 г. 15		25 мая 2022 г. 39				22 декабря 2022 г. 17		6 мая 2023 г. 36	
Дата окончания/Номер недели	20 сентября 2021 г. 3		24 декабря 2021 г. 17		11 июня 2022 г. 41				10 января 2023 г. 19		24 мая 2023 г. 38	
	Курс 3											
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия							
Продолжительность			29		20							
Дата начала/Номер недели												
Дата окончания/Номер недели												

## Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
H	Теоретическое обучение и практики	27	23 2/6		50 2/6
Э	Экзаменационные сессии	6	6		12
У	Учебная практика	4			4
П	Производственная практика	4	6		10
Пд	Преддипломная практика		6	6	12
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			6	6
К	Каникулы	7 5/6	9 3/6	3	20 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	1 1/6 (7 дн)		2 2/6 (14 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
Итого		50	52	15	117
Студентов				4	
Групп				1	

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого академических часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра																			
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование																		
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																			59	59	2124	2124	272	270	1704	148		39	20										
<b>Обязательная часть</b>																			27	27	972	972	96	94	792	84		17	10										
+	Б1.О.01	Философия искусства и современные эстетические концепции	1					3	3	108	108	6	6	93	9		3			13	Кафедра философии и истории																		
+	Б1.О.02	Методология научной работы		1				2	2	72	72	4	4	64	4		2			10	Кафедра русского театра																		
+	Б1.О.03	Иностранный язык в сфере профессионального общения	1	1				5	5	180	180	20	18	122	38		5			14	Кафедра иностранных языков																		
+	Б1.О.04	Педагогика высшей школы		2			2	3	3	108	108	14	14	90	4		1	2		15	Кафедра продюсерства в области																		
+	Б1.О.05	Проблемы теории театра	2					5	5	180	180	12	12	159	9		2	3		18	Магистерская кафедра театрального																		
+	Б1.О.06	Семинар по проблемам истории театра		12		12		5	5	180	180	22	22	144	14		2	3		18	Магистерская кафедра театрального																		
+	Б1.О.07	Проблемы театральной практики			2			4	4	144	144	18	18	120	6		2	2		18	Магистерская кафедра театрального																		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																			32	32	1152	1152	176	176	912	64		22	10										
+	Б1.В.01	Театрально-исследовательские стратегии (научный аспект)		11	2			6	6	216	216	36	36	168	12		4	2		18	Магистерская кафедра театрального искусства																		
+	Б1.В.02	Сценарная стратегия (драматургический аспект)		11	2			6	6	216	216	36	36	168	12		4	2		18	Магистерская кафедра театрального искусства																		
+	Б1.В.03	Сценический образ и режиссёрская стратегия		11	2			6	6	216	216	40	40	164	12		4	2		18	Магистерская кафедра театрального искусства																		
+	Б1.В.04	Правовые отношения в сфере культуры и образования		1			1	2	2	72	72	10	10	58	4		2			18	Магистерская кафедра театрального искусства																		
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>122</b>	<b>1</b>	<b>112</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>354</b>	<b>24</b>		<b>8</b>	<b>4</b>																					
-	Б1.В.ДВ.01.01	<b>Модуль по выбору "Театроведческий"</b>	<b>122</b>	<b>1</b>	<b>112</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>357</b>	<b>21</b>		<b>8</b>	<b>4</b>																					
-	Б1.В.ДВ.01.01.01	История театральных концепций	1	1	11			8	8	288	288	22	22	251	15		8			18	Магистерская кафедра театрального																		
-	Б1.В.ДВ.01.01.01.01	Проблемы продюсирования театрально-исследовательских проектов		22		2		4	4	144	144	32	32	106	6			4		18	Магистерская кафедра театрального искусства																		
+	Б1.В.ДВ.01.02	<b>Модуль по выбору "Драматургический"</b>	<b>122</b>	<b>1</b>	<b>112</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>354</b>	<b>24</b>		<b>8</b>	<b>4</b>																					
+	Б1.В.ДВ.01.02.01	Современные драматургические структуры	1	1	11			8	8	288	288	22	22	254	12		8			18	Магистерская кафедра театрального																		
+	Б1.В.ДВ.01.02.01.01	Актуальные проблемы современного театра		22		2		4	4	144	144	32	32	100	12			4		18	Магистерская кафедра театрального																		
-	Б1.В.ДВ.01.03	<b>Модуль по выбору "Режиссёрский"</b>	<b>122</b>	<b>1</b>	<b>112</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>366</b>	<b>12</b>		<b>8</b>	<b>4</b>																					
-	Б1.В.ДВ.01.03.01	Проблемы сценической композиции		1	1	11		8	8	288	288	22	22	258	8		8			18	Магистерская кафедра театрального																		
-	Б1.В.ДВ.01.03.01.01	Социальный театр		22		2		4	4	144	144	32	32	108	4			4		18	Магистерская кафедра театрального																		
<b>Блок 2. Практика</b>																			51	51	1836	1836	57	12	1736	43		13	29	9									
<b>Обязательная часть</b>																			33	33	1188	1188	8	8	1147	33		6	18	9									
+	Б2.О.01(П)	Педагогическая практика			2			9	9	324	324	2	2	304	18			9		18	Магистерская кафедра театрального																		
+	Б2.О.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			1			6	6	216	216	4	4	206	6		6			18	Магистерская кафедра театрального искусства																		
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика - преддипломная			3			18	18	648	648	2	2	637	9			9	9	18	Магистерская кафедра театрального искусства																		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																			18	18	648	648	49	4	589	10		7	11										
+	Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			2			6	6	216	216	4	4	206	6		6			18	Магистерская кафедра театрального искусства																		
+	Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа			2			12	12	432	432	45		383	4		1	11		18	Магистерская кафедра театрального																		
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																			9	9	324	324	30	30	294														
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324	30	30	294					9	18	Магистерская кафедра театрального искусства																		
<b>ФТД. Факультативы</b>																			2	2	72	72	12	12	52	8													
+	ФТД.01	Актуальные проблемы театральных исследований		2				1	1	36	36	6	6	26	4			1		18	Магистерская кафедра театрального искусства																		

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого академических часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	ФТД.02	Актуальные проблемы современного искусства		2				1	1	36	36	6	6	26	4			1		18	Магистерская кафедра театрального искусства